

Seminario Teológico Noroeste

Tesis / Ayudas de Disertación y Pautas

RECURSO DE ESTUDIANTE DE SEMINARIO

La escritura de una Tesis o Disertación

Una tesis es una escritura que ofrece los resultados de la investigación original de una posición o proposición que una persona ofrece mantener por el argumento. Hay algunas diferencias importantes entre la escritura de una tesis y escritura de un papel de curso. El consejo dado es para el funcionamiento y completar una tesis después de ciertas pautas.

El Control del Contenido de Su Tema

Los temas pueden ser siempre al principio grandes, ampliando nuestros esfuerzos para tratar de incluir demasiada información. Aquí están algunas puntas para recordar planeando su tesis:

- Su tema debería ser bastante amplio para dirigirse a una cuestión importante, aún estrecharse bastante para dirigirse a la cuestión a fondo dentro de las especificaciones dadas para la finalización de la tesis. La cosa importante es saber aproximadamente todo sobre el tema sobre el que usted escribe.
- Entender sus limitaciones. Sepa y explore los recursos necesarios a fin de tener una idea de lo que es requerido completar la tesis.
- Cuando usted comienza su investigación, su tema parecerá sólo más grande. Su tema puede incluir a veces una variedad de cuestiones e ideas, entonces controle su foco a fin de apoyar a su idea para la tesis. Una regla básica buena es que si usted no puede resumir su argumento en un párrafo solo, es demasiado grande.
- Pensar en estudios específicos que usted ha tomado en el pasado o le gustaría tomar en el futuro a fin de congratular su tesis.

Mí Asignaciones de Lectura Impuestas

Usted debería concentrarse en la lectura al principio tanto sobre su tema como posible. Usted encontrará que su tema tendrá una variedad de aspectos diferentes, que usted puede encontrar, proporcione una variedad de avenidas que usted puede tomar en su tema.

Concentración de las notas a pie de página, ellos proporcionarán una riqueza de materiales de recurso usted no puede había considerado.

Comience a Escribir Investigando

Escriba en todas partes de su proceso de investigación, tomando notas cuando usted lee. Su lectura debería incluir resúmenes de escritura o pequeñas reacciones. Los resúmenes y las reacciones le proporcionarán una riqueza de información cuando usted comienza a reunir su tesis. Usted será capaz de rastrearle la fuente de su información en sus notas.

La cosa importante de considerar consiste en que la investigación es la parte de su proceso de escritura. Esto tendrá una serie en cuenta de preguntas para ser encaradas por su investigación a fin de entender mejor su tema. Recuerde, usted debería haber completado varios esbozos iniciales a su tesis antes de completar realmente su esbozo final. Estos esbozos iniciales deberían ser escritos mientras en su etapa de investigación de la escritura de tesis.

Organícese Antes de Comenzar Su Tesis

Usted debería planear antes de brincar en y sólo comenzar a escribir o investigar. Considere lo siguiente:

- Crear Vencimientos en todas partes a fin de explicar su tiempo
- Comenzar a hacer una lista de los libros que usted tiene que leer
- Artículos y ensayos usted puede querer leer
- Planear su objetivo argumentativo para su tesis escribiendo puntos para considerar y como usted los presentará
- Usted puede querer hacer cada punto un capítulo en su tesis, demolición el proceso de la tesis en pequeños papeles sobre cada capítulo

Su Oración de Tesis

Dé el tiempo a la creación de una oración eficaz a su tesis por:

1. Fabricación de una oración escrita declarativa y no una pregunta.
2. Asegurándose que es argumentativo. Esto debería invitar la controversia.
3. La fabricación sea concentrativa y funcional. No sea repitativo en todas partes de la oración.
4. Es relevante a la investigación
5. Enfatiza lo que es original, interesante, o insólito sobre su argumento. Esto debería crear el interés.

El Edificio de Estructura a Su Tesis

Su enfoque debería estar sobre la creación de contornos en todas partes de su lectura. Sus contornos evolucionarán cuando usted sigue su lectura y las nuevas ideas le comienzan venir a usted. Una vez que su contorno es establecido usted puede ser capaz de separar los contornos en capítulos que lo hacen más manejable permitiéndole trabajar sobre cada capítulo individualmente. Tenga presente que todos los capítulos deberían venir juntos para presentar un trabajo unificado.

El Texto Estructurado de Su Tesis

Las tres partes principales de su texto son la apertura, el cuerpo, y la conclusión.

- La Apertura: la apertura debería establecer claramente su tema y poner límites sobre el alcance de su examen. La apertura de un papel tiene tres partes: definición del sujeto, una breve historia de trabajo previo en esta especialidad, y la expresión de su tesis.
- El Cuerpo: el cuerpo de su papel debería presentar un desarrollo lógico de los puntos principales de su tesis. La preocupación primaria debería deber clarificar y amplificar el tema cuando usted defiende su tesis con declaraciones bien resueltas.
- El Cierre: Este representa su conclusión a su tesis. Este es su afirmación de su apertura y cuerpo.

Su Bibliografía

Después de que usted complete su tesis, usted debería preparar una bibliografía, poniendo el material de la fuente en una lista que fue realmente usado en la escritura de su tesis. Usted debería comenzar a escribir tarjetas de bibliografía para todas las referencias que podrían ser posiblemente usadas en su tema. Por prestar atención a las notas a pie de página y las bibliografías de los sus materiales de lectura durante la investigación, usted puede comenzar a arreglar sus tarjetas para la continuación. Comience a registrar la información siguiente:

1. El Nombre del Autor, seguido de un período. Arregle el nombre en una orden invertida, apellido primero, para alfabétizar objetivos. Proporcione el nombre en la forma más llena disponible, p.ej, "Galloza, Michael J.," no "Galloza, M. J."
2. Título del trabajo, seguido de un período. Encierre dentro del título de las señales de las citas de artículos, ensayos, capítulos, secciones, poemas cortos, historias, y canciones. Subraye títulos de libros, diarios, folletos, periódicos, juegos, películas, poemas largos, y óperas.
3. Información de publicación. Para un libro: el lugar, seguido de un colon; el editor, seguido de una coma; la fecha, seguida de un período. Para un artículo de diario, el nombre del diario, seguido de una coma; el número de volumen en Números arábigos; la fecha en paréntesis, seguidos de una coma; la página (s), seguida de un período. Ortografía en títulos llenos de revistas, p.ej, Diario de Enseñanza Superior, no J. de editor más Alto.
4. Otros artículos de documentación si es necesario:
 - Nombre del redactor o traductor
 - Edición usada, siempre que no sea primero
 - Número de serie
 - Número de volúmenes con este título particular
 - Número de volumen si uno de dos o más
5. Una nota personal, en el fondo de la tarjeta, en cuanto al tipo de material para ser encontrado en esta fuente o cualquier aspecto especial esto presenta.

Forma de Bibliografía - Libros

Muestra:

Wellman, Carl. Moralejas y Ética. Glenview, Ill.:
Scott, Foresman, 1975.

Sin embargo, si un autor tiene dos o más trabajos en la bibliografía, no repita su nombre con cada trabajo. Mejor dicho, inserte un rubor de línea continuo, de doce espacios con el margen izquierdo, seguido de un período:

Muestra:

Hansberry, Lorena. Una Pasa en el sol. Nueva York:
Casa Arbitraria, 1959.

-----. Ser Joven, Dotado y Negro. Editor. Robert Nemiroff. Acantilados de Englewood, N.J. : Prentice-Pasillo, 1969.

Un capítulo o una parte de un libro, colocado antes del título, dentro de comillas o subrayado, seguido de un período:

Muestra:

Mayor, Lonnie. "Ceremonias en Ancianos Oscuros." En Nuevo Dramaturgos Negros: una Antología. Editor. Guillermo Canapé, Colorete de Batuta Hijo: Estado de Luisiana Univ. Prensa, 1968.

Preguntas Para Considerar Escribiendo y Examinando Su Tesis

- ¿El argumento y el objetivo están todavía claros en todas partes del trabajo?
- ¿Es su introducción clara, proporcionando la información previa, y planea y presenta su tesis al lector?
- ¿Son cubiertos sus puntos principales en la orden lógica?
- ¿Son presentados sus puntos principales con bastantes pruebas y análisis?
- ¿Su transición está clara en todas partes de su trabajo?
- ¿Su conclusión es lógica a su introducción y cuerpo del trabajo?